“明礼知荣、衣显风采”-----江苏省青少年“四仪”服饰设计征集活动开始啦！

为深化拓展未成年人“八礼四仪”养成教育，进一步增强**入学、成长、青春、成人四种仪式的感染力**，开拓创新思维、发现和培养优秀的设计师，日前，由省文明委、江苏省教育厅等五家单位联合主办、江苏省服装协会协办的开展青少年“四仪”服饰设计征集活动拉开大幕！

## 本次大赛不设门槛，只要有相关设计经验的人士均可报名参与。作品围绕“四仪”教育主题，契合不同仪式的内涵和风格，要求融入传统文化元素又不失现代感的造型设计，体现中小学生的健康活力、阳光朝气的青春风采。

此次活动政府与行业强强联合，共同助力推出行业优秀的设计师，后期还将结合江苏省政府主办的第十八届江苏国际服装节平台，进行入围设计作品展示，邀请相关学校观摩，助推校企产学研合作，对企业和设计师来说都是绝佳的推广机会！

这个舞台，灵动、青春、活力；

这个舞台，有质量有意义有水准；

这个舞台，有参与有合作有共赢；

这个舞台，有才艺快点秀出来；

2016，“猴赛雷”的你怎可错过！

全省青少年“四仪”穿什么、怎么穿，由你来决定！

**一、组织机构**

主办：省文明办、省教育厅、团省委、新华报业传媒集团、省广电总台

协办：江苏省服装协会

**二、参加对象**

　　全国各地（包括港澳台地区）服装设计师、设计机构，服装企业设计人员，高等院校、中等职业学校服装设计专业师生，以及有相关设计经历的人士均可参加。

**三、作品要求**

## 　　1、作品要围绕“四仪”教育主题，契合不同仪式的内涵和特点。7岁入学仪式的主题为“启蒙、快乐、自理”，10岁成长仪式的主题为“感恩、分享、梦想”，14岁青春仪式的主题为“沟通、合作、理想”， 18岁成人仪式的主题为“责任、关爱、立志”。

## 　　2、作品造型设计和色彩、面料、配饰运用，要简洁、美观、大方，既有机融入传统文化元素，又有较强时代感，体现中小学生的健康活力、阳光朝气，符合不同年龄段青少年的审美特点。

## 　　3、每个仪式的服饰设计包括男、女各1套，构成一个套系。作品设计以春秋装为主，且与每个仪式举行时段相适应，入学仪式一般为9月，成长仪式、青春仪式一般为5—6月，成人仪式一般为6—7月。

**四、报名须知**

　　1、作者须以套系作品（男、女各1套）参与评比（可参与一个或多个仪式服饰设计）。合作设计的作品，应注明一名主设计师。

　　2、作者需填写《江苏省青少年“四仪”服饰设计征集活动报名表》（可从江苏文明网、江苏教育新闻网、江苏纺织服装网下载，见附件1）。参评作品须提供**彩色效果图和款式图各一张(含正面、背面，见附件2)，纸张规格为A3，手绘图或电脑制作图均可**，不可折叠。效果图正面右上方粘贴5cm×5cm面料小样，并附设计说明（200字以内）。稿件正面不得出现作者姓名、单位等相关信息。

　　3、作品截稿日期为**2016年3月31日**。效果图、款式图、报名表及两寸照片电子版打包发至指定邮箱（邮件以《“四仪”服饰设计征集活动投稿》命名），同时将上述**材料寄（送）江苏省广电总台优漫卡通卫视（南京市北京东路4号）**，邮编：210018；联系人：刘倩影，15805181801；电子邮箱：jsssyfs@163.com；江苏省服装协会联系人：张 娴，025-84406090.电子邮箱：157860526@qq.com

　　4、作品须为本人原创设计，且未公开发表，不得侵犯他人知识产权。如有违反，由参评者自行承担后果，活动组委会将取消其参评资格，追回获得奖项。

　　5、所有参评资料、成衣等一律不退，请参评者自留底稿。金奖、银奖、铜奖作品版权归组委会所有，主办单位拥有将获奖作品用于制作推广、展览展示、编辑出版、新闻宣传的权利。

**五、评审安排**

 　1、初评阶段（4月上旬）。活动组委会成立由礼仪教育专家、中小学德育专家、资深服装设计师、院校服装设计专业教授、艺术设计专家、服装企业代表以及新闻媒体代表等组成的活动评委会，根据评审办法，从应征作品中，初评出60套系入围复评作品（每个仪式各15套系作品）。

　　2、复评阶段（4月中旬—5月上旬）。对60套系入围复评作品，由作者制作成衣。在此基础上，活动评委会从中评选产生20套系作品入围终评（每个仪式各5套系作品）。

　　3、喜爱度调查（5月中旬）。将20套系入围终评作品成衣图片发布在江苏文明网、江苏教育新闻网、交汇点新闻客户端、荔枝新闻客户端等，组织开展全省千名学生、教师、家长代表喜爱度调查。

　　4、终评阶段（5月下旬）。活动评委会根据评审办法，并参考喜爱度调查结果，评选出相应奖项。

　　5、公布结果（5月下旬—6月初）。活动组委会研究确定获奖正式名单，报省文明委审定后，公布评审结果，并举行颁奖仪式。

**六、奖项设置**

　　每个仪式服饰设计作品设金奖1个、银奖2个、铜奖2个，其他进入复评的作品授予优秀奖。同时，根据征集和获奖情况，推选最佳组织奖、优秀指导教师奖若干名。金奖、银奖、铜奖授予奖杯、证书，并给予一定奖励；优秀奖、最佳组织奖、优秀指导教师奖授予证书。